

Ја се осећам поштомком Рачана у књижевности
Јури Милић

Фондација *Рачанска башићина* је на Петнаестим духовним свечаностима Дани Раче крај Дрине (1–4. октобар 2009), на предлог Гојка Тешића, одлуком Програмског савета, под председништвом Милосава Тешића, организовала округли сто под називом *ПАВИЋЕВ ЛАВИРИНТ*, поводом осамдесет година живота писца и двадесет и пет година од појаве *Хазарској речника*.

Непуна два месеца касније, 30. новембра 2009. године, Павић је умро.

У знак захвалности за дело којим је обогатио српску књижевност и културу, за дуготрајно истраживање и рукописа монаха Рачана, чијим се наследником у књижевности осећао, доприноса угледу Дана Раче и саме Фондације, чији је председник Програмског савета био дванаест година, настала је ова књига.

Одлучили смо се за назив *палимпсест*, не само зато што је прва Павићева књига, збирка песама (1967), носила назив *Палимпсест*, већ, што се чини да је његово дело, и цео живот, био један велики – палимпсест.

Захваљујем се приређивачу Сави Дамјанову, учесницима округлог стола, као и иним ауторима који накнадно приложише своје радове. Посебна захвалност Павићевој супрузи Јасмини Михајловић на њеном прилогу-сведочењу о мајсторској радионици писца, и дозволи да објавимо фасцинантан *Сан о ванземаљцима*.

Можда је први писац ХХI века, и први писац – ванземаљац.

Слободан Рогић